

**TRAVAUX PERSONNELS ENCADRES**

FICHE INDIVIDUELLE D'EVALUATION ET DE NOTATION	
Candidat	Etablissement
Nom : .....	Cachet de l'établissement
Prénom : .....	
Date de naissance :	

Thème national : .....

Sujet : .....

Problématique, questionnement : .....

Disciplines concernées : .....

*1ère composante : Démarche personnelle et investissement du candidat au cours de l'élaboration du TPE (note entière sur 8 points)*

*Codes : D = insuffisant ; C = acceptable ; B = satisfaisant ; A = excellent*

Items	Compétences	D	C	B	A
<b>1. Recherche documentaire</b>	1.1. Recherche de sources d'information et de documents en rapport avec le thème et le sujet				
	1.2. Traitement pertinent des informations (sélection et analyse)				
<b>2. Démarche</b>	2.1. Adaptation de la démarche au sujet				
	2.2. Tenue d'un carnet de bord Planification du travail				
<b>3. Contenus disciplinaires</b>	3.1. Appropriation de connaissances et de compétences				
	3.2. Association de connaissances et de compétences				
<b>4. Contribution au</b>	4.1 Esprit d'initiative et prise de responsabilités				
	4.2 Souci d'un travail d'équipe				
<b>NOTE :</b>		<b>/ 8</b>			

Appréciations détaillées :

.....

.....

.....

.....

.....

Date, noms et signatures des professeurs ayant encadré le TPE

Epreuves 2016

Baccalauréat général série : ..... au titre de la Session 2017

**TRAVAUX PERSONNELS ENCADRES**

FICHE INDIVIDUELLE D'EVALUATION ET DE NOTATION	
<p style="text-align: center;"><b>Candidat</b></p> <p>Nom : .....</p> <p>Prénom : .....</p> <p>Date de naissance : .....</p>	<p style="text-align: center;">Etablissement Cachet de l'établissement</p>

Thème national : .....

Sujet : .....

Problématique, questionnement : .....

Disciplines concernées : .....

2<sup>ème</sup> composante : Réponse à la problématique (note entière sur 6 points)

Codes : D = insuffisant ; C = acceptable ; B = satisfaisant ; A = excellent

Items	Compétences	D	C	B	A
<b>5. Production</b>	5.1. Pertinence de la production et de la forme choisie avec le sujet traité				
	5.2. Inventivité				
	5.3. Soins apportés au travail				
	5.4. Production achevée				
<b>6. Note synthétique</b>	6.1 Cohérence de la construction (plan et enchaînements) Qualité de l'expression (clarté, richesse du vocabulaire)				
	6.2 Restitution de l'ensemble de la démarche				
	<b>NOTE :</b>		<b>/ 6</b>		

Appréciations détaillées :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3<sup>ème</sup> composante : *Présentation orale du projet (note entière sur 6 points)*

Codes : D = insuffisant ; C = acceptable ; B = satisfaisant ; A = excellent

Items	Compétences	D	C	B	A
<b>7. Présentation argumentée</b>	7.1. Construction de l'exposé				
	7.2. Argumentation et justification des choix				
	7.3. Réactivité face aux questions				
	7.4. Richesse des connaissances mises en jeu				
<b>8. Expression orale</b>	8.1. Qualité de l'expression orale (clarté, audibilité, richesse du vocabulaire)				
	8.2. Prise de distance par rapport aux notes écrites				
<b>NOTE :</b>		<b>/ 6</b>			

Appréciations détaillées :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Date, noms et signatures des examinateurs*



Total des notes des trois composantes : ... .. /20

*Note arrêtée par la commission d'harmonisation : .... /20*